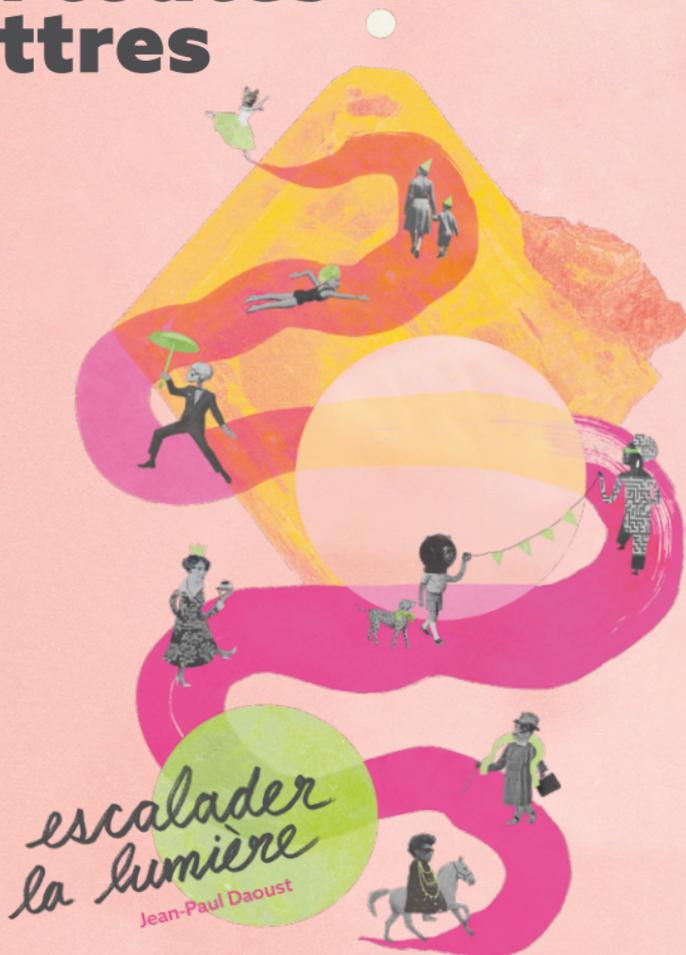


# 15<sup>e</sup> Québec en toutes lettres

17 au 27 octobre 2024

15 ans à célébrer  
nos littératures



SPECTACLES • RENCONTRES • JEUNESSE • ESPACE PUBLIC

« Escalader la lumière », c'est faire briller le talent littéraire d'ici et d'ailleurs et offrir des propositions toujours plus surprenantes et rassembleuses. C'est une célébration du travail admirable des artistes qui nous permettent d'avoir le regard tourné vers le haut. C'est constater avec fierté le chemin parcouru, tout en continuant de rêver grand.

— Julie Veillet, responsable de la programmation, et toute l'équipe du festival

# Programmation

## Espace public

Gratuit

### *Armures de velours : odes à Jean-Paul Daoust*

1<sup>er</sup> octobre au 17 novembre  
Maison de la littérature

Exposition réunissant des textes inédits créés pour l'occasion par le grand poète dandy, des odes que lui dédient plusieurs artistes et des pièces flamboyantes de sa garde-robe. En collaboration avec *Lettres québécoises*.

### *Bonbons à lire*

17 au 27 octobre  
Place Richard-Garneau,  
Place D'Youville et Place Limouloise  
Distributrices reconverties qui offrent de courtes œuvres littéraires gratuites.

### *Ceci n'est pas une pub*

12 au 27 octobre

Depuis 2019, Québec en toutes lettres habite l'espace public avec des expositions extérieures de textes, de bande dessinée, de poésie jeunesse et des capsules audio dans les quartiers centraux. Laissez-vous envoûter !

### *Promenade accompagnée — Ceci n'est pas une pub*

20 octobre, 15 h  
21 et 22 octobre, 17 h 30

Réservation suggérée

En compagnie d'un.e guide, sillonnez les rues Saint-Jean et Saint-Joseph pour découvrir une sélection d'œuvres de *Ceci n'est pas une pub*. Point de départ : Maison de la littérature.

## Les Éphémères

19, 20, 26 et 27 octobre, 14 h à 16 h

Dans des parcs publics  
(ou bibliothèques en cas de pluie)

Troupe de saltimbanques des temps modernes, les Éphémères racontent des histoires, jonglent avec les sons, les mots et leurs voix, offrent leurs services d'écriture publique ou proposent des séances de divination littéraire.

## Murale

À partir du 17 octobre

Av. Simon-Napoléon-Parent

Murale anniversaire du festival alliant un texte de la poète Sylvie Nicolas à une œuvre de l'artiste Fred Jourdain.

## Postier.ère.s

À partir du 17 octobre,  
dans les quartiers centraux

Vêtu.e.s de leurs costumes distinctifs, le sac chargé de poésie, les postières et postiers du festival arpentent la ville. Avec Gabrielle Harrison, Lux et Madame Desmeules.

## Projet Arbres

Du 23 au 25 octobre, 18 h 30 à 22 h  
(toutes les 30 minutes)

Stationnement Parkeo Nouvo Saint-Roch

Réservation suggérée

Prenez place dans une voiture pour une expérience audiovisuelle onirique de 25 minutes qui invite à l'émerveillement, la découverte et la réflexion sur l'environnement.

## Salon de décoiffure

Les 18, 19, 20, 25, 26 et 27 octobre,  
de 12 h à 18 h (performances de 12 h  
à 14 h et de 16 h à 18 h)

Place D'Youville

Un salon de coiffure insolite fait son apparition en ville. Sous un casque de coiffure audio ou en compagnie des artistes, laissez-vous dépeigner par une variété de textes surprenants et échevelés.

## Sédiment narratif

17 au 27 octobre, de 10 h à 18 h  
Parc de l'îlot des Palais

Allongez-vous sur l'herbe. Une installation sonore participative vous permet d'entendre des contes urbains tout en ressentant les vibrations de la voix et du son à travers le sol.

# Spectacles

\* Ces spectacles sont également offerts en formule trois pour le prix de deux. Profitez-en!

## *Par les brèches du temps — parcours anniversaire*

**Jeudi 17 et vendredi 18 octobre, 20 h**  
**Maison de la littérature — 25 \$\***

Un parcours guidé dans l'histoire du festival vous fait (re)vivre quelques-uns des moments les plus marquants.

Avec Simon Boulerice, La Bronze, Andrée Levesque Sioui, Millimetrik, Louis-Karl Picard-Sioui, Erika Soucy, Richard Vallerand, Catherine Voyer-Léger, Audrée Wilhelmy et plusieurs autres.

## *La belle-mère*

**Samedi 19 octobre, 20 h**  
**Bibliothèque Gabrielle-Roy — 25 \$\***

À la suite d'une crise au sein de sa cellule familiale recomposée, une belle-mère pèse le poids de ses choix. Le spectacle propose une relecture complète de l'archétype de la belle-mère, mis à mal dans l'imaginaire collectif occidental depuis des siècles.

Avec Amélie Prévost et Rachel McCrum.

## *Femme fleuve*

**Jeudi 24 octobre, 20 h**  
**La Nef — 30 \$**

Une lecture musicale qui nous plonge dans l'œuvre d'Anaïs Barbeau-Lavalette, un livre lumineux d'une beauté sauvage qui se révèle aussi une puissante exploration du désir féminin.

Avec Evelyne de la Chenelière et Cédric Dind-Lavoie.

## *Mouron des champs*

**Vendredi 25 octobre, 20 h**  
**Musée de la civilisation — 25 \$\***

Les mots de l'écrivaine Marie-Hélène Voyer sont portés par Catherine De Léan, Louise Laprade et Danielle Proulx, toutes séduites par « cette poésie profonde et tassée comme un pain de mie ». Avec un chœur d'enfants de l'école Saint-Barthélemy.

## *Le Vaisseau*

**Samedi 26 octobre, 20 h**  
**Salle Multi, coopérative Méduse — 25 \$\***

Marjolaine Beauchamp, Virginie Beauregard D., Shawn Cotton, Alexandre Dostie et Marie-Andrée Gill prennent la parole en toute vulnérabilité avec des lectures engagées comme fantasmagoriques pour offrir un moment de beauté au public. Accompagnement musical par Le Vaisseau d'or.

# Rencontres

## Entretiens

17h30 à 18h45

Maison de la littérature

Gratuit, réservation suggérée

Jean-Paul Daoust

Vendredi 18 octobre

Piergiorgio Pulici

Samedi 19 octobre

David Foenkinos

Lundi 21 octobre

Mireille Gagné

Jeudi 24 octobre

Catherine Mavrikakis

Samedi 26 octobre

Service d'animation pour les enfants  
disponible gratuitement sur réservation.

## Le patrimoine littéraire de l'École des Ursulines

Samedi 19 octobre,

10h30, 13h30 et 15h

Dimanche 20 octobre,

10h30, 13h30 et 15h

Pôle culturel du Monastère  
des Ursulines — 18 \$

La visite au cœur des archives  
littéraires de l'École permet de mieux  
saisir l'importance de l'enseignement  
linguistique, épistolaire et littéraire  
ainsi que ses répercussions dans  
la vie de certaines pensionnaires.

## Escales gourmandes en librairie

Samedi 19 et dimanche 20 octobre,  
11h à 13h

Samedi 26 et dimanche 27 octobre,  
11h à 13h

Librairies participantes : Charbourg,  
Hannenorak, La Liberté, Le Mot de  
Tasse, Morency, Pantoute Saint-Roch,  
Pantoute Vieux-Québec et Vaugois.

Gratuit

Des auteur.trice.s rencontrent le public  
dans les librairies indépendantes de  
Québec et de Wendake autour d'une  
boisson chaude et de pâtisseries.

Venez à la rencontre de Mélikah  
Abdelmoumen, Antoine Charbonneau-  
Demers, Fanie Demeule, Catherine  
Lalonde, Catherine Leroux  
et plusieurs autres.

Tous les détails sur le site du festival.



# Tables rondes

Maison de la littérature  
Gratuit, réservation suggérée

## *Résonances féministes dans le paysage littéraire*

**Vendredi 25 octobre, 15 h**

Avec Catherine Parent et Karine Rosso  
Présentée par le CRILCQ et l'AIÉQ

## *Québec, ville de littérature UNESCO: ouverte sur le monde*

**Samedi 26 octobre, 11 h**

Avec Juliette Bernatchez, Stéphane  
Picher et Christiane Vadnais

## *Ouvrages-manifestes: écrire sans compromis*

**Samedi 26 octobre, 13 h**

Avec Valérie Bah, Sipi Flamand  
et Camille Toffoli

## *Coups de cœur de traduction*

**Samedi 26 octobre, 15 h**

Avec Catherine Ego, Daniel Grenier  
et Aly Ndiaye alias Webster

## *Écrire et publier pour faire avancer la pensée*

**Dimanche 27 octobre, 11 h**

Avec Mélikah Abdelmoumen,  
Benoit Jodoin et les éditrices Pauline  
Gagnon (Écosociété) et Ariane Gibeau  
(Éditions du remue-ménage)  
En collaboration avec l'ANEL et l'UNEQ

## *Les arts littéraires ou l'exploration des formes*

**Dimanche 27 octobre, 13 h**

Avec Natalie Fontalvo, Isabelle Forest  
et Thomas Langlois

## *Premiers romans fulgurants*

**Dimanche 27 octobre, 15 h**

Avec Gabrielle Boulianne-Tremblay,  
Éric Chacour et Emmanuelle Pierrot

# Jeunesse

Gratuit, sur réservation

## Mélodie Merle, l'oiseau rare

**Dimanche 20 octobre, 10 h 30**

**Bibliothèque Gabrielle-Roy**

Lecture-spectacle musicale du conte *L'oiseau rare* de Yanick Viliedieu; l'histoire de Mélodie Merle qui fait une découverte inouïe grâce à sa différence et son unicité.

Pour les 6 à 10 ans, durée de 50 min

## Rencontre avec l'illustrateur Félix Girard

**Dimanche 20 octobre**

**10 h 30, Bibliothèque Romain-Langlois**

**14 h, Bibliothèque Collège-des-Jésuites**

Félix Girard explique comment il est devenu illustrateur professionnel et crée un dessin en direct sous vos yeux.

Pour les 7 à 10 ans, durée de 45 min

## Le secret des monstres heureux

**Samedi 26 octobre**

**10 h 30, Bibliothèque Paul-Aimé-Paiement**

**14 h, Bibliothèque Monique-Corriveau**

**Dimanche 27 octobre**

**10 h 30, Bibliothèque Chrystine-Brouillet**

**14 h, Bibliothèque Saint-Albert**

Avec la dynamique autrice Carine Paquin, découvrez l'histoire d'Elzéar, le monstre heureux.

Pour les 4 à 8 ans, durée de 45 min



## Celestia par Kleis

**30 septembre au 15 décembre**  
ExpoCité — Gratuit

Cette collection de sept installations lumineuses, sonores et interactives inspirée du mythe céleste des Pléiades vous transporte dans l'univers poétique de Carolanne Foucher.

Une collaboration des Villes créatives UNESCO London, Montréal, Québec et Toronto

## Muraille — soirée poétique

**Mardi 22 octobre, 17h**  
Batterie Royale — Gratuit

Remis au lendemain en cas de pluie

Lectures et micro ouvert au crépuscule autour de l'œuvre *CUL-DE-SAC - 2024* d'Alicia Martín, dans une ambiance festive. En collaboration avec EXMURO art public et Les voix de la poésie.

L'œuvre sera exposée du  
13 septembre au 27 octobre.

## Soirée festive : 15 ans à célébrer nos littératures

**Samedi 26 octobre, 21h**  
Les autres jours — Gratuit

Venez célébrer les 15 ans du festival dans une ambiance chaleureuse et décontractée.  
Ambiance musicale : DJ Lovely

### Visitez notre site!

Programmation détaillée, parcours thématiques, billetterie, objets de collection et bien plus encore!

418 641-6797, #3

[info@quebecentouteslettres.qc.ca](mailto:info@quebecentouteslettres.qc.ca)  
[quebecentouteslettres.qc.ca](http://quebecentouteslettres.qc.ca)



Depuis 2022, le festival s'engage à tenir un événement écoresponsable selon la norme du Bureau de normalisation du Québec. Cet agenda est imprimé sur du Sustana Enviro Satin<sup>MC</sup> 140M contenant 100 % de fibres recyclées, fabriqué avec un procédé sans chlore, désigné par Garant des forêts intactes<sup>MC</sup> et certifié FSC<sup>®</sup>.