

PROGRAMME



QUÉBEC
EN TOUTES
LETTRES

FESTIVAL LITTÉRAIRE

ISAAC ASIMOV

ET LA SCIENCE-FICTION

QUEBECENTOUTESLETTRES.COM

DU 11 AU
21 OCTOBRE
2012

 L'Institut Canadien
de Québec

QUÉBEC
HORIZON CULTURE

 Desjardins
Caisse du Centre-ville
de Québec

PARTENAIRE PRINCIPAL

VILLE DE
QUÉBEC 

SOMMAIRE

Photo : Sidney and its stars par Yana Kehrein

MESSAGE DU MAIRE DE QUÉBEC	3	PROLOGUE	4
CALENDRIER	5	PROGRAMMATION	14
		PROGRAMMATION EN CONTINU	22
POUR TOUTE LA FAMILLE	24	POUR LES ADOS	25
		ACTIVITÉS PROFESSIONNELLES	26
ACTIVITÉS « SATELLITES »	28	LES LIEUX DU FESTIVAL	30
RENSEIGNEMENTS GÉNÉRAUX	31	PARTENAIRES	32



NOUVEAUTÉ

Soutenez le festival : procurez-vous le macaron illustré par Mézières, célèbre coauteur de la bande dessinée de science-fiction *Valérien et Laureline* !

Une pièce de collection unique qui vous permet d'assister à toutes les activités du festival au prix de **15\$** (taxes incluses).

Le macaron est obligatoire pour certaines activités du festival. Les enfants de 11 ans et moins peuvent assister gratuitement aux activités.

Information à la page 31.

MESSAGE DU MAIRE DE QUÉBEC



Québec en toutes lettres est devenu en peu de temps un festival d'envergure permettant à la ville de Québec de rayonner sur le plan littéraire à l'échelle internationale. Dès sa deuxième année d'existence, il accueillait plus de 24 000 participants sur les onze jours d'activités. L'achalandage en hausse, la satisfaction des nombreux partenaires ainsi que la couverture médiatique confirment Québec en toutes lettres comme un événement littéraire phare au Québec.

De toutes les retombées du festival 2011, il faut souligner la présentation de plusieurs spectacles de Québec en toutes lettres au festival Escale du livre de Bordeaux. D'ailleurs, à l'occasion du 50^e anniversaire du jumelage entre les villes de Québec et de Bordeaux, Québec en toutes lettres était sur place afin de sélectionner des spectacles qui seront diffusés dans la capitale en octobre pour souligner à notre façon les échanges fructueux avec notre ville jumelle.

Cette année consacrée à l'écrivain et scientifique américain Isaac Asimov et à la science-fiction me ramène à la fin de mon adolescence, au moment où j'ai découvert Asimov. Auteur prolifique, Asimov a créé des univers hors du commun et compte des milliers d'admirateurs fidèles, dont je fais partie.

Sous le thème positif « Le futur, ce n'est pas la fin du monde », j'invite tous les citoyens de Québec ainsi que les visiteurs à découvrir ou à redécouvrir l'univers de la science-fiction et l'œuvre d'Asimov. Participez en grand nombre aux activités audacieuses et inusitées de la programmation !

LE MAIRE DE QUÉBEC,

RÉGIS LABEAUME

Chaque époque a son lot de préoccupations et d'enjeux. La nôtre n'y fait pas exception avec la peur de la fin du monde, l'imminence des changements climatiques et le scepticisme populaire envers la capacité de l'humanité de faire les bons choix. Que peut la littérature dans telle situation ? Tout, fort heureusement. Résolument optimiste, l'équipe de Québec en toutes lettres profite de l'occasion pour vous faire entrevoir le futur, réfléchir sur le progrès et développer votre esprit critique en compagnie de l'écrivain et scientifique américain Isaac Asimov, décédé il y a 20 ans cette année.

PROLOGUE

Élargissant encore le spectre des possibles, le festival étend sa programmation à l'univers entier de la science-fiction, cette «branche de la littérature qui se soucie des réponses de l'être humain aux progrès de la science et de la technologie¹», convoquant les artistes, les écrivains et les scientifiques, d'ici et d'ailleurs, à un duel entre faits et fictions. Une année faste, car l'œuvre d'Asimov est déjà à elle seule un univers entier d'écrits – nous lui devons près de 500 titres –, mais surtout parce que la science-fiction ouvre le champ de tous les possibles et de thèmes infinis qui ont façonné la littérature et le cinéma.

Fidèle à lui-même, Québec en toutes lettres a concocté un programme éclectique, novateur et ludique incluant spectacles multimédias, expositions de robots, bar des sciences, lectures catastrophes et science-fiction du terroir. Rien n'est négligé pour nos festivaliers qui souhaitent vivre la littérature sous toutes ses formes dans une célébration des écrivains et des livres. La programmation offre aussi une multitude d'activités littéraires non thématiques, dont ses célèbres rendez-vous clandestins à l'hôtel, une programmation internationale pour souligner le 50^e anniversaire du jumelage des villes de Québec et de Bordeaux, ainsi que plusieurs anniversaires à souligner, dont le centenaire de naissance de Saint-Denys Garneau, le 40^e anniversaire de Gallimard Jeunesse, les 30 ans du magazine *Nuit blanche* et le 10^e anniversaire des éditions FouLire.

C'est donc avec fierté que Québec en toutes lettres vous convie à sa 3^e édition et rassurez-vous, le futur, ce n'est pas la fin du monde. Bon festival!

L'ÉQUIPE DU FESTIVAL

¹ Isaac Asimov

LES ACTIVITÉS AU JOUR LE JOUR

JEUDI 11

À VIVRE !

20 H

MILLE PLANÈTES

T ★

Impérial de Québec | Adolescents et adultes | **Macaron obligatoire**,
réservation obligatoire info@quebecentouteslettres.com | page 14

20 H

SOMMES-NOUS SEULS DANS L'UNIVERS?

T

Bibliothèque Collège-des-Jésuites | Adolescents et adultes | Macaron recommandé,
réservation obligatoire 418 641-6792 ou sur place | page 14

VENREDI 12

10 H 30

SOMMES-NOUS SEULS DANS L'UNIVERS?

T

Bibliothèque Saint-André | Adolescents et adultes | Macaron recommandé,
réservation obligatoire 418 641-6790 ou sur place | page 14

11 H 30

RENOUVELER LA LITTÉRATURE PAR LA SF

T

Pavillon Charles-De Koninck, local 7160, Université Laval | Adolescents et adultes |
Macaron recommandé | page 15

15 H 30

CKRL EN DIRECT DU FESTIVAL

T

Bibliothèque Gabrielle-Roy, salon du festival | Adolescents et adultes |
Macaron recommandé | page 14

17 H

DUO ESPACE-TEMPS

T ★

Bibliothèque Gabrielle-Roy, atrium | Adolescents et adultes |
Macaron recommandé | page 14

18 H-22 H

LES ENFANTS D'ASIMOV

T

Studio P | Pour tous | **Macaron obligatoire** | page 15

À VIVRE !

20 H

MOTEL GALACTIC – LA CALVASSE DE CLÉ PERDUE

T ★

Bibliothèque Gabrielle-Roy, entrée principale pour le départ vers le motel |
Adolescents et adultes | **Macaron obligatoire**, réservation obligatoire 418 641-6788,
poste 125 ou info@quebecentouteslettres.com | page 15

F FAMILLE

R RELÈVE

T THÉMATIQUE SF

★ PRIMEUR

LES ACTIVITÉS AU JOUR

SAMEDI 13

- 10H-20H LES ENFANTS D'ASIMOV** T
Studio P | Pour tous | [Macaron obligatoire](#) | page 15
- 10H30 PORTE OUVERTE À L'USINE NORB** F T ★
Bibliothèque Gabrielle-Roy, place des enfants | Pour tous (4 ans et +) |
Macaron recommandé | page 15
- 11 H VOYAGE DANS LE FUTUR DE L'AVENIR** F T
Bibliothèque Neuchâtel | 8 à 12 ans | Macaron recommandé,
réservation obligatoire 418 641-6794 ou sur place | page 16
- 12H SPÉCIALITÉ : GÉNÉRALISTE?** T
Studio P | Adolescents et adultes | [Macaron obligatoire](#) | page 16
- 13H CONTES DE FAITS** F
Bibliothèque Gabrielle-Roy, salon du festival | Pour tous |
Macaron recommandé | page 16
- 14H SOMMES-NOUS SEULS DANS L'UNIVERS?** T
Bibliothèque Gabrielle-Roy, salle Gérard-Martin | Adolescents et adultes |
Macaron recommandé, réservation obligatoire 418 641-6789, poste 128 ou sur place |
page 14
- 14H VOYAGE DANS LE FUTUR DE L'AVENIR** F T
Bibliothèque Romain-Langlois | 8 à 12 ans | Macaron recommandé,
réservation obligatoire 418 641-6796 ou sur place | page 16
- 14H RENDEZ-VOUS AVEC PAULE DU BOUCHET** F
Bibliothèque Gabrielle-Roy, petite scène | Pour tous |
Macaron recommandé | page 16
- 15H RENDEZ-VOUS AVEC RASCAL** F
Bibliothèque Gabrielle-Roy, petite scène | Pour tous |
Macaron recommandé | page 16

LE JOUR

SAMEDI 13 (SUITE)

- 17 H **LES MAGAZINES CÉLÈBRENT ASIMOV** T
Studio P | Adolescents et adultes | [Macaron obligatoire](#) | page 23
- 20 H **LA CHUTE DU PIANO** ★
Coopérative Méduse, salle Multi | Adolescents et adultes | [Macaron obligatoire](#),
réservation recommandée 418 641-6788, poste 125
ou info@quebecentouteslettres.com | page 16

DIMANCHE 14

- 12 H-20 H **LES ENFANTS D'ASIMOV** T
Studio P | Pour tous | [Macaron obligatoire](#) | page 15
- 10 H 30 **AUTOCART DES ARTS VISUELS –
AU-DELÀ DES POSSIBLES ET LES NÉBULEUSES** F T
Bibliothèque Gabrielle-Roy, agora extérieure | Pour tous |
Macaron recommandé | page 22 et page 17
- 13 H **SAUVE QUI PEUT** F T
Patro Laval | Pour tous | Macaron recommandé | page 17
- 14 H **CLASSE DE MAÎTRE AVEC MÉZIÈRES** T
Bibliothèque Gabrielle-Roy, salle Gérard-Martin | Adolescents et adultes |
[Macaron obligatoire](#) ou gratuit pour les auteurs admissibles à Première Ovation,
réservation obligatoire 418 641-6788, poste 125 ou info@quebecentouteslettres.com |
page 26
- 15 H **PENSER LA SF ET LA LITTÉRATURE
DE GENRE AU QUÉBEC** T
Studio P | Adolescents et adultes | [Macaron obligatoire](#) | page 17
- 20 H **BONJOUR MINUIT** ★
Coopérative Méduse, salle Multi | Adolescents et adultes |
[Macaron obligatoire](#), réservation recommandée 418 641-6788, poste 125
ou info@quebecentouteslettres.com | page 17





À VIVRE !

LES ACTIVITÉS AU JOUR

LUNDI 15

- 9H30 RENTRÉE LITTÉRAIRE JEUNESSE – GALLIMARD ET L'ÉCOLE DES LOISIRS** 
Théâtre jeunesse Les Gros Becs | Adolescents et adultes | Macaron recommandé, réservation obligatoire avant le 9 octobre au akichenapanaidou@gallimard.qc.ca ou 514 499-0072, poste 250 | page 26
- 17H LE FUTUR EST UNE TRADITION**  
Studio P | Adolescents et adultes | [Macaron obligatoire](#) | page 18
- 18H30 ASIMOVIE – L'HOMME BICENTENAIRE** 
Bibliothèque Gabrielle-Roy, petite scène | Pour tous | Macaron recommandé | page 18
- 19H SOMMES-NOUS SEULS DANS L'UNIVERS?** 
Bibliothèque Monique-Corriveau | Adolescents et adultes | Macaron recommandé | page 14
- 19H JOYEUX IMAGINAIRE!**  
Musée de la civilisation, auditorium Roland-Arpin | Pour tous (5 ans et +) | Macaron recommandé, réservation obligatoire 418 643-2158 | page 18

MARDI 16

- 8H30 140 MAX : LE COLLOQUE** 
Bibliothèque Gabrielle-Roy, salon du festival | Adolescents et adultes | Macaron recommandé | page 27
- 14H 140 MAX POUR LES PROFS** 
Bibliothèque Gabrielle-Roy, salle Gérard-Martin | Professionnels | Macaron recommandé | page 27
- 16H VOYAGE DANS LE FUTUR DE L'AVENIR**  
Bibliothèque Félix-Leclerc | 8 à 12 ans | Macaron recommandé, réservation obligatoire 418 641-6435 ou sur place, une semaine avant l'activité | page 16

LE JOUR

MARDI 16 (SUITE)

- 17 H **140 MAX: LE 5 À 7** ★
Tam Tam Café | Adolescents et adultes | Macaron recommandé | page 18
- 18 H 30 **CINÉMA – LE CINQUIÈME ÉLÉMENT** T
Bibliothèque Gabrielle-Roy, petite scène | 13 ans et + | Macaron recommandé | page 18
- 19 H **SOMMES-NOUS SEULS DANS L'UNIVERS?** T
Bibliothèque Saint-Albert | Adolescents et adultes | Macaron recommandé, réservation obligatoire 418 641-6791 ou sur place | page 14

MERCREDI 17

- 9 H **LES LITTÉRATURES DE L'IMAGINAIRE :
SCIENCE-FICTION, FANTASTIQUE ET FANTASY** T
Bibliothèque Gabrielle-Roy, salle Gérard-Martin | Relève et professionnels | 40\$ | Inscription obligatoire www.culture-quebec.qc.ca/formation | page 27
- 10 H 30 **AUTOCART DES ARTS VISUELS –
AU-DELÀ DES POSSIBLES ET LES NÉBULEUSES** F T
Bibliothèque Gabrielle-Roy, agora extérieure | Pour tous | Macaron recommandé | page 22 et page 17
- 16 H **VOYAGE DANS LE FUTUR DE L'AVENIR** F T
Bibliothèque Collège-des-Jésuites | 8 à 12 ans | Macaron recommandé, réservation obligatoire 418 641-6792 ou sur place | page 16
- 17 H **LA BIBLIOTHÈQUE DE... ÉLISABETH VONARBURG** T
Tam Tam Café | Adolescents et adultes | Macaron recommandé | page 18
- 18 H 30 **ASIMOVIE – LE VOYAGE FANTASTIQUE** T
Bibliothèque Gabrielle-Roy, petite scène | Pour tous | Macaron recommandé | page 18

LES ACTIVITÉS AU JOUR

MERCREDI 17 (SUITE)

- 19H **LES RENDEZ-VOUS DE LA BD – SPÉCIAL MÉZIÈRES** T
Bibliothèque Gabrielle-Roy, salon du festival | Adolescents et adultes |
Macaron recommandé | page 18
- 20H **ARTHY REÇOIT** R T *
Tam Tam Café | Adolescents et adultes | Macaron recommandé, réservation
recommandée 418 641-6788, poste 125 ou info@quebecentouteslettres.com | page 19

JEUDI 18

- 10H30 **AUTOCART DES ARTS VISUELS –
AU-DELÀ DES POSSIBLES ET LES NÉBULEUSES** F T
Bibliothèque Gabrielle-Roy, agora extérieure | Pour tous | Macaron recommandé |
page 22 et page 17
- 16H **VOYAGE DANS LE FUTUR DE L'AVENIR** F T
Bibliothèque Gabrielle-Roy, petite scène | 8 à 12 ans | Macaron recommandé,
réservation obligatoire 418 641-6789, poste 173 ou sur place | page 16
- 17H **ARTHY REÇOIT** R T *
Tam Tam Café | Adolescents et adultes | Macaron recommandé, réservation
recommandée 418 641-6788, poste 125 ou info@quebecentouteslettres.com | page 19
- 17H **LE VRAI DU FAUX** T
Cégep Garneau, Centre de démonstration en sciences physiques |
Adolescents et adultes | **Macaron obligatoire**, réservation recommandée
418 641-6788, poste 125 ou info@quebecentouteslettres.com | page 19
- 18H30 **ASIMOVIE – LES ROBOTS** T
Bibliothèque Gabrielle-Roy, petite scène | Pour tous
(déconseillé aux jeunes enfants) | Macaron recommandé | page 18
- 19H **SOMMES-NOUS SEULS DANS L'UNIVERS?** T
Bibliothèque Étienne-Parent | Adolescents et adultes |
Macaron recommandé | page 14

LE JOUR

JEUDI 18 (SUITE)

À VIVRE !

20 H

EN ATTENDANT LA FIN DU MONDE

R T ★

Bibliothèque Gabrielle-Roy, entrée principale | Adolescents et adultes |
Macaron obligatoire, réservation recommandée 418 641-6788, poste 125
ou info@quebecentouteslettres.com | page 19

VENREDI 19

17 H

CINÉMA DÉPASSÉ DU FUTUR

T

Tam Tam Café | Adolescents et adultes | Macaron recommandé | page 19

Voyage dans la lune 17 h

Le jour où la terre s'arrêta 17 h 30

La guerre des mondes 19 h 30

Planète interdite 21 h

SAMEDI 20

10 H

POP-CORN ET TRIDI

F T

Bibliothèque Gabrielle-Roy, petite scène | Pour tous | Macaron recommandé | page 20

Tron, l'héritage 10 h

Voyage au centre de la Terre 15 h

10 H 30

CHRONO-MINETS ET ÉTOILES FILANTES

F T

Bibliothèque Étienne-Parent | 6 à 12 ans | Macaron recommandé | page 20

13 H 30

PORTE OUVERTE À L'USINE NORB

F T ★

Bibliothèque Gabrielle-Roy, place des enfants | Pour tous (4 ans et +) |
Macaron recommandé | page 15

14 H

SOMMES-NOUS SEULS DANS L'UNIVERS?

T

Bibliothèque Paul-Aimé-Paiement | Adolescents et adultes |
Macaron recommandé avec laissez-passer distribué par la bibliothèque
30 minutes avant l'activité | page 14

LES ACTIVITÉS AU JOUR LE JOUR

SAMEDI 20 (SUITE)

- 14 H **JE SORS VOUS DÉCOUVRIR** ★
Bibliothèque Saint-Jean-Baptiste, galerie | Adolescents et adultes |
Macaron recommandé | page 20
- 15 H **LA SCIENCE, D'ASIMOV À AUJOURD'HUI** T
Studio P | Adolescents et adultes | **Macaron obligatoire** | page 20
- 17 H **ASIMOV ET L'ACCEPTABILITÉ DES ROBOTS** T
Studio P | Adolescents et adultes | **Macaron obligatoire** | page 20
- À VIVRE !
- 19 H **ŒUVRES DE CHAIR – TENTATIVES DE SÉDUCTION** ★
Hôtel PUR | Adolescents et adultes | **Macaron obligatoire**, réservation obligatoire
418 641-6788, poste 125 ou info@quebecentouteslettres.com | page 21
- 21 H **ŒUVRES DE CHAIR – RENDEZ-VOUS CLANDESTINS** ★
Hôtel PUR | Adolescents et adultes | **Macaron obligatoire**, réservation obligatoire
418 641-6788, poste 125 ou info@quebecentouteslettres.com | page 21
- 23 H **ŒUVRES DE CHAIR – UN DERNIER VERRE ?** ★
Hôtel PUR | Adolescents et adultes | Macaron recommandé | page 21

DIMANCHE 21

- 10 H 30 **AUTOCART DES ARTS VISUELS –
AU-DELÀ DES POSSIBLES ET LES NÉBULEUSES** F T
Bibliothèque Gabrielle-Roy, agora extérieure | Pour tous |
Macaron recommandé | page 22 et page 17
- 13 H 30 **LA FÊTE DES ILLUSTRATEURS** F
Bibliothèque Gabrielle-Roy | Pour tous (6 ans et +) | Macaron recommandé | page 21
- 14 H **CARNETS DE ROUTE** ★
Musée de la civilisation, auditorium Roland-Arpin | Adolescents et adultes |
Macaron obligatoire | page 21

F FAMILLE **R** RELÈVE **T** THÉMATIQUE SF **★** PRIMEUR

La programmation est sujette à changement sans préavis.
Pour les dernières mises à jour, consultez quebecentouteslettres.com

LES ACTIVITÉS EN CONTINU

Du 11 septembre au 21 octobre

LIRE OU RELIRE *FONDATION* – CONCOURS

Adultes | Gratuit | quebecentouteslettres.com | page 22

T

Du 26 septembre au 30 octobre

ILS SONT PARMI NOUS – EXPOSITION

Bibliothèque Canardière | Pour tous | Gratuit | page 22

T

Du 29 septembre au 28 octobre

ILS SONT PARMI NOUS – EXPOSITION

Bibliothèque Aliette-Marchand | Pour tous | Gratuit | page 22

R T

Du 28 septembre au 29 octobre

LA PREUVE PAR L'IMAGE – EXPOSITION

Bibliothèque Collège-des-Jésuites | Pour tous | Gratuit | page 22

T ★

Dès octobre 2012

AU-DELÀ DES POSSIBLES – EXPOSITION ITINÉRANTE

En tournée dans la ville de Québec | Pour tous | Gratuit | page 22

F T

Du 3 au 28 octobre

VISAGES DE SAINT-DENYS GARNEAU – EXPOSITION

Bibliothèque Saint-Jean-Baptiste | Pour tous | Gratuit | page 22

★

Du 3 au 31 octobre

LES VILLES CONSTELLAIRES – EXPOSITION

Bibliothèque Gabrielle-Roy, atrium | Pour tous | Gratuit | page 23

T ★

Du 4 au 29 octobre

ZOOM SUR MÉZIÈRES – EXPOSITION

Bibliothèque Gabrielle-Roy | Pour tous | Gratuit | page 23

T ★

Du 5 octobre au 7 novembre

USINE NORB – EXPOSITION

Bibliothèque Gabrielle-Roy, place des enfants | Pour tous | Gratuit | page 23

F T

Du 10 au 21 octobre

PROCESSEURS LIBRES – INSTALLATION

Bibliothèque Gabrielle-Roy, divers lieux | Pour tous | Gratuit | page 23

F T

Du 11 au 21 octobre

RUES DES VEUFES NOIRS – CIRCUIT LITTÉRAIRE

Départ de l'église Notre-Dame-de-Saint-Roch | Pour tous | Gratuit | page 23

T ★

En kiosque en octobre

LES MAGAZINES CÉLÈBRENT ASIMOV

Solaris, *L'écrit primal*, *Nuit blanche* et *Québec français* | page 23

T

PROGRAMMATION

MILLE PLANÈTES

Soirée d'ouverture – concert dessiné

Douze musiciens et une équipe de bédéistes vous amènent en orbite dans l'univers de Mézières. Créatures de l'espace, voyages galactiques et images du futur : plongez droit au cœur de la science-fiction avec les artistes du 9^e art Djief, Mikaël, Paul Bordeleau et Richard Vallerand. La Fanfarniente della Strada accompagne les bédéistes en action et interprète en grande première mondiale l'œuvre *Les robots* du compositeur Robert Marcel Lepage, en clin d'œil à Asimov. En présence de Jean-Claude Mézières, dessinateur de la série culte *Valérian et Laureline*,

une collaboration du Festival de la bande dessinée francophone de Québec, avec le soutien du Conseil des Arts du Canada et du Consulat général de France à Québec |

11 octobre

SOMMES-NOUS SEULS DANS L'UNIVERS ?

Conférence

Les extraterrestres foisonnent dans les œuvres de science-fiction, mais les scientifiques n'ont jamais observé la moindre trace de vie ailleurs que sur Terre. Est-il alors possible d'évoquer la vie extraterrestre ? S'agit-il simplement de vie ou de vie intelligente ? Explorez la question avec le biologiste Cyrille Barrette et donnez votre opinion ! Courez la chance de gagner un laissez-passer familial donnant accès à l'Observatoire et à l'ASTROlab du Parc national du Mont-Mégantic. | **En tournée**

CKRL EN DIRECT DU FESTIVAL

Émission en direct

Le festival prend possession des ondes pour deux heures de rencontres littéraires lors d'une émission spéciale diffusée en direct sur CKRL 89,1 FM. Venez assister à l'enregistrement en compagnie des invités du festival et découvrir ce qu'ils ont mijoté pour vous ! | **12 octobre**

DUO ESPACE-TEMPS

Vernissage collectif

Le festival vous convie au vernissage des expositions présentées en primeur à la bibliothèque Gabrielle-Roy (voir page 23), en présence du créateur de bande dessinée Jean-Claude Mézières et du photographe Yana Kehrein. Deux artistes français, deux visions possibles de l'espace et du temps, deux médias différents. Faites une visite privilégiée au cœur des expositions un verre à la main en compagnie des artistes, juste avant le décollage des navettes vers le Motel Galactic (voir page suivante). Avec le soutien du Consulat général de France à Québec. | **12 octobre**

Illustration : Djief, d'après Mézières



Illustration : Pierre Bouchard

MOTEL GALACTIC – LA CALVASSE DE CLÉ PÉRDUE

Science-fiction du terroir

Grande journée portes ouvertes au Motel Galactic: « C'est moé, Pierre Bouchard 2.1.1 (clone de Pierre Bouchard 1.0) qui va vous accueillir pis qui va vous montrer une couple de chambres du Motel. J'ai préparé des bonyennes de belles activités: une veillée de contes, un économusée du futur pis une démonstration de la machine à échanger les pensées. La seule affaire, va peut-être falloir que je bizoune après mon spatiojet qui me fait encore des misères... »

Le ton est donné, réservez votre voyage en navette vers le Motel Galactic. Départ toutes les 20 minutes! Un projet de Francis Desharnais et Pierre Bouchard inspiré de la bande dessinée *Motel Galactic*, avec Mathieu Campagna, Jonathan Gagnon, Félix McInnis et Marie-Soleil Marso dans une scénographie de Nathalie Côté et Gaél Shields. | **12 octobre**

RENOUVELER LA LITTÉRATURE PAR LA SF

Table ronde

La science-fiction, ce n'est pas que des aventures galactiques à la *Star Wars*! Lors de ce midi-rencontre du CRILCQ, découvrez l'influence du genre sur l'ensemble du paysage littéraire. La SF nous dévoile-t-elle aussi un futur de la littérature? Avec les spécialistes Sylvie Bérard de l'Université Trent, Richard Saint-Gelais de l'Université Laval et d'autres invités à confirmer. Une présentation du Centre de recherche interuniversitaire sur la littérature et la culture québécoises avec le soutien de l'Association internationale des études québécoises. | **12 octobre**

LES ENFANTS D'ASIMOV

Expo vente et échange
de collectionneurs

Les mordus de SF – ceux qui ont une tonne de livres, qui collectionnent le moindre article sur le sujet et les éditions spéciales – et les autres se donnent rendez-vous pour deux jours d'échanges, d'animations littéraires et de trouvailles autour de la science-fiction. Vous pensez posséder tous les livres de votre auteur fétiche? Vous rêvez de vous procurer la pièce rare? Vous êtes fier de votre collection et voulez la montrer? Vous faites partie des enfants d'Asimov! Une présentation de la Librairie Pantoute à l'occasion de son 40^e anniversaire. | **12, 13 et 14 octobre**

PORTE OUVERTE À L'USINE NORB

Animation

Pour la première fois sur notre planète, l'usine de robots Norb offre une visite commentée en compagnie de son représentant spacien: LE spécialiste des robots! Vivez aussi une aventure de Norby le robot inspirée par la série de livres jeunesse écrite par Isaac et Janet Asimov. Animation de l'exposition *Usine Norb* avec François Devost d'Artefacts et Artifices. | **13 et 20 octobre**

PROGRAMMATION



Photo: *La chute du piano*, Productions Rhizome

LA CHUTE DU PIANO

Spectacle multimédia

Imaginez le philosophe Gilles Deleuze et le musicien John Cage qui discutent du projet de faire un spectacle dont le sujet est la chute d'un piano. Dans une lumière crue, on parle, on joue, on chante et on danse le mouvement d'un piano qui tombe. Assistez au spectacle qui se crée sous vos yeux. Avec les auteurs Simon Dumas et Virginie Barreteau, les danseurs Mélanie Therrien et Gilles Baron, l'artiste audio Érick d'Orion et le chanteur Nicolas Jobin, ainsi que les créations vidéo de Jean-François Dugas et Camille Téqui dans une mise en scène de Simon Dumas et Gilles Baron, sous la direction musicale de Stéphane Guignard. Une collaboration de la compagnie bordelaise éclats et de Productions Rhizome. Avec le soutien du Fonds franco-québécois pour la coopération décentralisée. | **13 octobre**

VOYAGE DANS LE FUTUR DE L'AVENIR

Animation

Amateurs de science-fiction, assistez à une rencontre avec Serge Gaboury, le créateur de la BD *Glik* et *Gluk*. Partez en voyage dans le futur de l'avenir et découvrez en direct les étapes de création d'une bande dessinée. Saisissez votre chance de voir l'illustrateur à l'œuvre et de lui poser vos questions! De plus, les enfants courent la chance de gagner un abonnement d'un an au magazine *Les Débrouillards* à l'occasion de leur 30^e anniversaire. | **En tournée**

SPÉCIALITÉ : GÉNÉRALISTE ?

Table ronde

Asimov s'est toujours présenté comme un généraliste et son œuvre en fait foi. Allant de l'histoire à la vulgarisation scientifique, du roman policier aux livres jeunesse, la diversité des champs dans lesquels il a publié impressionne. Dans le monde d'aujourd'hui où l'hyperspécialisation ne cesse d'augmenter dans tous les domaines, jusqu'à quel point est-il encore possible d'être un généraliste? Animée par Jean-François Chassay avec les écrivains Samuel Archibald, Patrick Autréaux et Nicolas Dickner. Présentée en simultané à l'activité *Les enfants d'Asimov*. | **13 octobre**

CONTES DE FAITS

Émission en direct

Assistez à l'enregistrement de l'émission de littérature jeunesse *Contes de faits* diffusée sur les ondes de CKRL 89,1 FM. Une émission spéciale animée par Olivia Wu enregistrée devant public avec les artistes jeunesse du festival Québec en toutes lettres. | **13 octobre**

RENDEZ-VOUS AVEC PAULE DU BOUCHET

Rencontre

Voyage dans l'univers musical de Gallimard Jeunesse Musique avec Paule du Bouchet, une passionnée de mots et de musique. L'auteur de nombreux romans, albums et ouvrages vous invite à tendre l'oreille pour découvrir un monde où les histoires sont illustrées par les images et les sons. | **13 octobre**

RENDEZ-VOUS AVEC RASCAL

Rencontre

Passez un moment exceptionnel avec nul autre que Rascal, l'auteur et illustrateur belge à qui l'on doit plus de 90 titres différents pour enfants. Découvrez ses histoires actuelles, intrigantes et émouvantes, son art du dessin qui raconte autant que les mots et ses personnages des plus étranges! | **13 octobre**

LES NÉBULEUSES

Atelier grand public

Prenez part à une œuvre collective qui vous fait voyager dans le temps avec cet atelier inspiré de l'exposition *Au-delà des possibles* de l'AutocART des arts visuels. Faites tourner les couleurs et les formes pour créer des nébuleuses dignes des récits de science-fiction! Une présentation de Manifestation internationale d'art de Québec. | **14, 17, 18 et 21 octobre**

SAUVE QUI PEUT

Animation et échange

Imaginez que vous faites partie des rares survivants d'une catastrophe... Partez à l'aventure avec Bob le baratinier. Il vous emmène dans l'après-monde, vous invite à la recherche des dodos disparus avec Cosmo et va à la rencontre de Gustave et de l'incroyable Capitaine Planète. Pour terminer l'aventure, trouvez des solutions pour sauver la Terre. Apportez vos livres, films et disques pour les échanger. Animé par Marc Duval avec les auteurs Joannie Beaudet, Camille Bouchard, Philippe Girard, l'équipe de Craque-bitume, le tout en musique avec les Jeunes musiciens du monde. En collaboration avec le Patro Laval et Intermarché Saint-Roch, à l'occasion de la Semaine québécoise de la réduction des déchets. Avec le soutien de la Fondation communautaire du grand Québec. |

14 octobre



Photo: Jean-François Duval

PENSER LA SF ET LA LITTÉRATURE DE GENRE AU QUÉBEC

Table ronde

Quelles sont les difficultés de l'édition de la SF aujourd'hui au Québec et comment ces difficultés se comparent-elles avec celles des éditeurs de littérature générale? Cette table ronde animée par Pierre Blais propose une réflexion sur l'édition de la littérature de genre en compagnie des éditeurs Jean Pettigrew des Éditions Alire et Pierre Lavigne des éditions du CRAM, de la spécialiste Sylvie Bérard et de l'auteur Denis Côté. Une collaboration de l'Association nationale des éditeurs de livres, de l'Union des écrivaines et des écrivains québécois, du Centre de recherche interuniversitaire sur la littérature et la culture québécoises. Avec le soutien de l'Association internationale des études québécoises. Présentée en simultanée à l'activité *Les enfants d'Asimov*. | **14 octobre**

BONJOUR MINUIT

Lecture spectacle

Comment devenir soi-même sans s'attirer la désapprobation? Comme dans son essai *Nos vies romancées*, l'écrivain Arnaud Cathrine, accompagné de la comédienne Ninon Brétécher, revisite le roman *Bonjour minuit* de la romancière anglaise Jean Rhys lors de cette lecture spectacle. À l'instar du roman, il est question de la liberté de la femme et de l'individu qui bataille pour affirmer ses choix singuliers. Ce spectacle du festival Escale du livre est présenté en primeur grâce au soutien du Fonds franco-québécois pour la coopération décentralisée. | **14 octobre**



PROGRAMMATION

LE FUTUR EST UNE TRADITION

Conte

Écoutez les histoires cosmiques et apocalyptiques des conteurs Jérôme Bérubé, Yoda Lefebvre, Dominic Lapointe, Eric Michaud et Marc Sauvageau. Scientifiques, robots et ordinateurs se lancent dans des aventures technologiques et des quêtes philosophiques qui les mèneront au bord du monde et même au-delà des limites des galaxies. Une présentation des AmiEs Imaginaires en collaboration avec le Festival international du conte Jos Violon. Aussi au Vieux Bureau de Poste de Saint-Romuald le lendemain. | **15 octobre**

ASIMOVIE

Cinéma

Plusieurs films américains tirent leur essence des œuvres d'Isaac Asimov, donnant à voir les univers créés par l'auteur.

L'homme bicentenaire, un film de Chris Columbus réalisé en 1999. (132 min)
Général | **15 octobre**

Le voyage fantastique, un film de Richard Fleischer réalisé en 1966. (101 min)
Général | **17 octobre**

Les robots, un film d'Alex Proyas réalisé en 2004. (114 min) Général, déconseillé aux jeunes enfants | **18 octobre**

JOYEUX IMAGINAIRE!

Conte et concert

Quarante ans, ça se fête en grand! Gallimard Jeunesse offre pour l'occasion un concert inédit autour de sa collection Musique. Conteurs et musiciens se partagent la scène pour vous présenter des extraits d'opéras, des fables et des contes mis en musique. Une soirée unique où mots, images et sons se rencontrent pour vous souhaiter « Joyeux imaginaire! ». Avec Pascal Mitsuru Guéran, Olivier Turcotte, Faustine de Monès, Charlotte Bletton, Sandra Murray, Pnini Grubner et Paule du Bouchet. Une présentation de Gallimard ltée en collaboration avec le Festival international du conte Jos Violon. | **15 octobre**

140 MAX

Twittérature

Dans une formule 5 à 7, découvrez les gagnants du concours de twittérature lancé aux élèves de la francophonie, assistez à des lectures de gazouillis et à des projections de vidéos de twittérateurs. Avec Jean-Yves Fréchette, Annie Côté et leurs invités. | **16 octobre**

LA BIBLIOTHÈQUE DE... ÉLISABETH VONARBURG

Entretien

Entrez dans la bibliothèque de l'auteure et traductrice de romans de science-fiction, Élisabeth Vonarburg. Découvrez ses coups de cœur littéraires, les livres qui l'ont marquée et inspirée et ceux qui constituent sa bibliothèque idéale. Un entretien mené par Guy Berthiaume qui vous donne envie de passer chez le libraire ou à la bibliothèque! Une présentation de Bibliothèque et Archives nationales du Québec. | **17 octobre**



Photo: Élisabeth Vonarburg par Éliane Brodeur

LES RENDEZ-VOUS DE LA BD – SPÉCIAL MÉZIÈRES

Entretien

Géant de la bande dessinée de science-fiction, Jean-Claude Mézières s'est fait connaître grâce aux aventures de *Valérian et Laureline*, un classique du 9^e art et un chef-d'œuvre de la science-fiction vendu à plus de 2 500 000 exemplaires, ainsi qu'à ses décors conçus pour le film *Le cinquième élément* réalisé par Luc Besson. Venez rencontrer Mézières et découvrir ses planches projetées sur écran lors de cet entretien animé par Michel Giguère. Préparez-vous en revoyant *Le cinquième élément* présenté le 16 octobre à 18h30 à la bibliothèque Gabrielle-Roy. Avec le soutien du Consulat général de France à Québec et du Conseil des Arts du Canada. | **17 octobre**

ARTHY REÇOIT

Performance

Las de créer par lui-même, le collectif d'artistes virtuels finlarinoiment explore les limites des trois lois de la robotique d'Asimov et conçoit le robot RT-01 (Arthy) capable de « fabriquer de l'art ».

Une confrontation à finir entre l'artiste et la machine, entre création pure et pure création. Dans cette performance littéraire et picturale, improvisation, expérimentation, humour et technologie sont à l'honneur. Avec le soutien de Première Ovation en arts littéraires. | **17 et 18 octobre**

LE VRAI DU FAUX

Bar des sciences

Sur le terrain scientifique, les auteurs de science-fiction arrivent parfois à prédire l'avenir. Ce bar des sciences ludique animé par Pierre Blais propose un duel littéraire et scientifique entre vulgarisateurs et littéraires. Démonstrations à l'appui, la fiction est mise à l'épreuve des faits! Entre la vraisemblance et l'épatante extravagance, le cœur des lecteurs balance... Envie de vous jeter dans la mêlée? Avec les écrivains Élisabeth Vonarburg et Joël Champetier et les vulgarisateurs scientifiques Yvon Fortin et Jean-François Cliche. Une collaboration du Centre de démonstration en sciences physiques du Cégep Garneau, avec le soutien de l'Union des écrivaines et des écrivains québécois. | **18 octobre**

EN ATTENDANT LA FIN DU MONDE

Soirée littéraire jazz

Réunis dans un bunker souterrain, neuf écrivains présentent une lecture-collage des livres qui les ont chavirés, qu'ils auraient aimé écrire et qu'ils veulent sauver de l'apocalypse. Quels sont les derniers mots que vous souhaiteriez lire avant le moment fatidique? Avec Marrie E. Bathory, Jean Désy, Isabelle Forest, Valérie Forgues, Alexandra Mignault, Michel Pleau, Catherine Rochette, Marie Saint-Hilaire-Tremblay, Mathieu Simoneau et l'ambiance jazz de Michel et Pierre Côté. Avec le soutien de Première Ovation en arts littéraires, de l'Union des écrivaines et des écrivains québécois et la collaboration du Complexe Jacques-Cartier. | **18 octobre**

Photo: Sophie Poitral



CINÉMA DÉPASSÉ DU FUTUR

Marathon cinéma

Plus de cinq heures en ligne de cinéma rétro offert dans l'ambiance décontractée du Tam Tam Café. Une occasion unique de revoir de vieux films cultes de science-fiction d'avant les effets spéciaux, le 3D et même la couleur! Le futur a-t-il bien vieilli?

Voyage dans la lune, un film de Georges Méliès réalisé en 1902. (16 min)

Général | **19 octobre**

Le jour où la terre s'arrêta, un film de Robert Wise réalisé en 1951. (92 min)

Général | **19 octobre**

La guerre des mondes, un film de Byron Haskin réalisé en 1953. (85 min)

Général | **19 octobre**

Planète interdite, un film de Fred McWilcox réalisé en 1957. (98 min)

Général | **19 octobre**

CHRONO-MINETS ET ÉTOILES FILANTES

Conte

Venez faire la connaissance des chrono-minets, ces chats qui vivent dans une dimension différente de la nôtre, qui ronronnent avant même qu'on les flatte et qui miaulent à contretemps. Découvrez un univers peuplé de robots et de vaisseaux, mais surtout, d'aventures et de voyages fantastiques. Cette activité est inspirée des nouvelles d'Isaac Asimov librement adaptées par le conteur François Devost d'Artefacts et Artifices. Bon séjour dans l'espace! | **20 octobre**

POP-CORN ET TRIDI

Cinéma 3D

La science-fiction entre dans la troisième dimension! Venez essayer gratuitement la tridi – comme l'aurait dit Asimov –, les lunettes et le maïs soufflé sont offerts. *Tron, l'héritage*, un film de Joseph Kosinski réalisé en 2010. (126 min)
Général | **20 octobre**
Voyage au centre de la Terre, un film d'Eric Brevig réalisé en 2007. (83 min)
Général | **20 octobre**

JE SORS VOUS DÉCOUVRIR

Exercice d'admiration

Décédé dans la fleur de l'âge, le poète Hector de Saint-Denis Garneau naissait il y a de cela 100 ans, gardant à jamais la beauté de son éternelle jeunesse. L'écrivaine Marie Hélène Poitras, elle-même dans la trentaine, nous avoue son amour pour le poète et l'œuvre lors d'une activité spéciale autour de l'exposition *Visages de Saint-Denis Garneau*, en présence du commissaire Vincent Lambert, du photographe Jocelyn Paquet, du neveu du poète Yves La Roque de Roquebrune. Une collaboration du Centre de recherche interuniversitaire sur la littérature et la culture québécoises et de la Caisse populaire Desjardins de Québec. | **20 octobre**

LA SCIENCE, D'ASIMOV À AUJOURD'HUI

Table ronde

Quelle place occupe Asimov, icône de science-fiction et vulgarisateur scientifique, dans l'ensemble du paysage science-fictionnel mondial? À l'occasion du 20^e anniversaire de son décès, cette table ronde animée par l'écrivain Yves Meynard permet de dresser un bilan afin d'évaluer l'héritage et l'influence de cet auteur, en compagnie du scientifique Clément Gosselin et des écrivains Esther Rochon et Jean-Louis Trudel. Quelques prototypes de robots échappés du Laboratoire de robotique de l'Université Laval seront aussi sur place. | **20 octobre**

ASIMOV ET L'ACCEPTABILITÉ DES ROBOTS

Lancement

Dans les livres d'Asimov, l'interaction entre les robots et les humains soulève divers enjeux éthiques, économiques, environnementaux, légaux et sociaux. Les Presses de l'Université Laval publient, dans la collection Enjeux éthiques contemporains, le livre *Asimov et l'acceptabilité des robots* sous la direction de Jean-Pierre Béland et Georges A. Legault. Comment Asimov évaluait-il les risques et les impacts des robots? Même en les dotant d'une morale, pourrait-on vivre avec eux? Étant donné les progrès scientifiques, serions-nous capables de construire les robots imaginés par Asimov? Une présentation des Presses de l'Université Laval. | **20 octobre**

ŒUVRES DE CHAIR

Rendez-vous littéraires

Plus racoleuse que jamais, l'activité phare du festival vous revient avec de nouveaux auteurs et une formule présentée en trois temps où la soirée fait place à la nuit. Offrez-vous d'abord un tête-à-tête éclair avec une écrivaine ou un écrivain, laissez-vous ensuite tenter par l'inconnu dans une des chambres de l'Hôtel PUR et étirez la rencontre au bar de l'hôtel. Que mettra-t-on en œuvre pour vous séduire ? Avec, entre autres, Yves Beauchemin, Jacques Côté, Jean Désy, Raül Duguay, Karoline Georges, Marie Hélène Poitras, Hélène Monette et Zviane. Une collaboration de TRYP Québec Hôtel PUR, de l'Union des écrivaines et des écrivains québécois et de Première Ovation en arts littéraires.

20 octobre



Photo : Marie-Andrée Gilbert (2011) par Mélissa Guérette

LA FÊTE DES ILLUSTRATEURS

Animation

Auteurs et illustrateurs se retrouvent sur scène pour une joyeuse rencontre et célèbrent le 10^e anniversaire des éditions Foulire. Venez faire dédicacer vos livres et allez à la rencontre des auteurs Yvon Brochu, Martine Latulippe et Alain M. Bergeron et des illustrateurs David Lemelin, Fabrice Boulanger et Fil. Les auteurs du *Trio rigolo* Johanne Mercier, Reynald Cantin et Hélène Vachon sont présents de même que la fée Bidule et les personnages de la Joyeuse maison hantée. Une collaboration des éditions Foulire qui vous offrent la chance de gagner les livres des auteurs invités. | **21 octobre**

CARNETS DE ROUTE

Entretien et projection

Dans une série de reportages diffusée sur France 5, le journaliste François Busnel propose de découvrir les États-Unis à travers le regard de ses plus grands écrivains contemporains. De Philip Roth à James Ellroy, en passant par Anne Rice, Toni Morrison ou Paul Auster, François Busnel présente un de ses reportages et témoigne de ses rencontres fascinantes. Avec le soutien du Consulat général de France à Québec. | **21 octobre**

PROGRAMMATION EN CONTINU

LIRE OU RELIRE FONDATION

Concours

Pour connaître les dernières nouvelles du festival, inscrivez-vous à notre liste d'envoi sur la page d'accueil du site quebecentouteslettres.com et courez la chance de gagner les cinq tomes de la série *Fondation* d'Isaac Asimov publiée chez Folio SF. Une collaboration de Gallimard ltée. |

Du 11 septembre au 21 octobre

ILS SONT PARMIS NOUS

Exposition

Sous la direction des commissaires Geneviève Pelletier et Froune Taha, le collectif On est tu heureux hen et l'artiste FlexiB présentent deux expositions différentes réunies sous un même titre : *Ils sont parmi nous*. Découvrez les multiples possibilités de l'univers de la science-fiction. Robots, extraterrestres, clones, mutants et autres protagonistes sont parmi nous pour une brève visite dans notre espace temporel. Une présentation de l'AutocART des arts visuels et de Manifestation internationale d'art de Québec.

Ils sont parmi nous par FlexiB |

Du 26 septembre au 30 octobre

Ils sont parmi nous par On est tu heureux hen |

Du 29 septembre au 28 octobre

LA PREUVE PAR L'IMAGE

Exposition

Unique : un voyage privilégié au cœur de l'infiniment petit ! Les photographies réalisées par des scientifiques canadiens ont inspiré un univers poétique et littéraire à vingt écrivains québécois, dont Nicole Brossard, Nicolas Dickner, Louise Dupré, Esther Croft, Louis Hamelin, Marie-Renée Lavoie, Pierre Ouellet et Élise Turcotte. Une exposition réalisée par l'Association francophone pour le savoir. |

Du 28 septembre au 29 octobre

AU-DELÀ DES POSSIBLES

Exposition itinérante

L'AutocART des arts visuels sillonne la ville de Québec afin de présenter sa toute dernière exposition *Au-delà des possibles* sous la direction des commissaires Geneviève Pelletier et Froune Taha. Explorant diverses facettes du thème de la science-fiction, cette exposition singulière fera voyager le public dans un ailleurs où tout est possible. Participez également aux ateliers de création offerts dans l'AutocART. Une présentation de Manifestation internationale d'art de Québec. |

En tournée d'octobre 2012 à juin 2013



VISAGES DE SAINT-DENYS GARNEAU

Exposition

Pour célébrer le 100^e anniversaire de naissance d'Hector de Saint-Denys Garneau, le festival vous propose du jamais-vu : une exposition de photographies inédites du poète trouvées par le collectionneur Jocelyn Paquet. Le commissaire Vincent Lambert a sélectionné pour vous les textes et les images de cet univers à la fois sombre et lumineux. Grande admiratrice de l'homme et de l'œuvre, l'écrivaine Marie Hélène Poitras vous fera entrer dans l'intimité de ce poète lors d'un exercice d'admiration le 20 octobre à 14h. Une collaboration du Centre de recherche interuniversitaire sur la littérature et la culture québécoises et de la Caisse populaire Desjardins de Québec. | **Du 3 au 28 octobre**





LES VILLES CONSTELLAIRES

Exposition

Le photographe français Yana Kehrein propose une série d'images impossibles combinant ciels étoilés et métropoles prises de la Station Spatiale Internationale. En grand format, les points de vue de la Terre et du ciel se complètent et se confondent. L'exposition *Les villes constellaires* est mise en parallèle avec les planètes imaginaires du cycle *Fondation* d'Isaac Asimov. Un vernissage en présence de l'artiste a lieu le 12 octobre à 17 h. | **Du 3 au 31 octobre**

ZOOM SUR MÉZIÈRES

Exposition

L'influence de Mézières, le célèbre créateur de *Valérien* et *Laureline*, ne se fait pas sentir qu'en bande dessinée. Découvrez ce que le cinéma de science-fiction doit au dessinateur... ou jouez vous-même le jeu des correspondances. Un vernissage en présence de l'artiste a lieu le 12 octobre à 17 h. Avec le soutien du Conseil des Arts du Canada et du Consulat général de France à Québec. | **Du 4 au 29 octobre**

USINE NORB

Exposition

La chaîne de montage de l'Usine Norb dévoile tous les secrets de la fabrication d'un robot, dont le tout nouveau modèle NRB13. Une exposition réalisée par Guillaume Boucher d'après la série de livres jeunesse *Norb* d'Isaac et Janet Asimov. | **5 octobre au 7 novembre**

PROCESSEURS LIBRES

Installation interactive

Des robots de taille humaine se sont infiltrés dans la bibliothèque Gabrielle-Roy en quête de rapprochements avec les êtres humains. C'est à l'aide des récits d'Asimov qu'ils espèrent attirer votre attention et établir une première communication. Tendez l'oreille, car si vous osez vous en approcher, certains vous donneront accès à leur savoir des temps à venir. Une œuvre de Guillaume Boucher, en collaboration avec le Conservatoire d'art dramatique de Québec. | **Du 10 au 21 octobre**

RUES DES VEUFS NOIRS

Circuit littéraire

Façades et trottoirs se transforment en canevas où se dessinent des extraits de la nouvelle *Le sourire acquiescent* tirée de la série policière *Les veufs noirs* d'Asimov. Suivez ces chemins de mots afin de résoudre l'affaire : qu'est-ce qu'Anderson s'est fait dérober par Jackson, son honnête ex-associé ? L'enquête débute sur le parvis de l'église Notre-Dame-de-Saint-Roch. Une présentation d'EXMURO arts publics avec la participation de Mireil B. | **Du 11 au 21 octobre**



Illustration: Mireil B

LES MAGAZINES CÉLÈBRENT ASIMOV

Éditions spéciales

À l'occasion du festival, les magazines littéraires *Nuit blanche*, *Québec français*, *L'écrit primal* et *Solaris* publient chacun une édition spéciale dédiée à Isaac Asimov. Procurez-vous-les en kiosque ou en assistant au lancement collectif le **13 octobre à 17 h au Studio P.** | **Octobre**

POUR TOUTE LA FAMILLE



Photo: La Fée Bricule
par Claudie Méthot

VOYAGE DANS LE FUTUR DE L'AVENIR

Vous aimez la bande dessinée et la science-fiction ? Serge Gaboury crée devant vous ses personnages *Glik et Gluk*. | page 16

LA FÊTE DES ILLUSTRATEURS

Illustrateur, auteur ou illustre auteur ? Un salon du livre jeunesse auquel participent les auteurs et les illustrateurs des éditions FouLire. | page 21

USINE NORB

Une visite de la chaîne de montage à l'Usine Norb dévoile tous les secrets de la fabrication et du fonctionnement des robots. | page 23

JOYEUX IMAGINAIRE!

Un concert où les sons, les mots et les images se combinent pour un moment festif. | page 18

SAUVE QUI PEUT

Un après-midi où les solutions pour sauver la planète abondent en compagnie de Camille Bouchard, Joannie Beaudet, Philippe Girard, Marc Duval, les Jeunes musiciens du monde et l'équipe de Craque-bitume. | page 17

SOMMES-NOUS SEULS DANS L'UNIVERS ?

La vie extraterrestre existe-t-elle ?
Explorez la question avec le biologiste
Cyrille Barrette. | page 14



POUR LES ADOS OU L'ADOLESCENT EN VOUS

RENDEZ-VOUS DE LA BD – SPÉCIAL MÉZIÈRES

Mordus de BD, rencontrez
Jean-Claude Mézières et
découvrez ses planches projetées
sur grand écran. | page 18

MOTEL GALACTIC – LA CALVASSE DE CLÉ PERDUE

Visitez une BD interplanétaire mise
en scène dans un vrai motel! | page 15

MILLE PLANÈTES

Un concert dessiné en hommage
à deux géants de la science-fiction :
quatre bédésistes, douze musiciens,
mille planètes... | page 14

ACTIVITÉS PROFESSIONNELLES

POUR LES PROS...
OU CEUX QUI VEULENT
LE DEVENIR

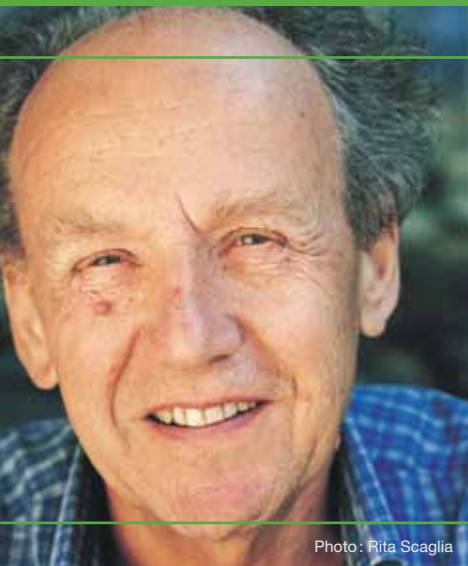


Photo: Rita Scaglia

CLASSE DE MAÎTRE AVEC MÉZIÈRES

Formation

Dessinateur de l'inoubliable *Valérien et Laureline*, Mézières partage son savoir-faire avec les bédéistes de Québec en répondant aux questions techniques et théoriques du métier. Venez le voir à l'œuvre pour une séance de dessin en direct. Avec le soutien du Conseil des Arts du Canada, du Consulat général de France à Québec et de Première Ovation en arts littéraires. | **14 octobre**

RENTRÉE LITTÉRAIRE JEUNESSE – GALLIMARD ET L'ÉCOLE DES LOISIRS

Lancement, lecture et entretien

Amateurs, professionnels et passionnés de littérature jeunesse sont invités à la présentation des nouveautés de la rentrée automnale chez Gallimard et à L'École des loisirs. Une matinée ponctuée de lectures et d'entrevues avec Rascal et Paule du Bouchet dans l'esprit festif du 40^e anniversaire de Gallimard Jeunesse. Une présentation de Gallimard Itée en collaboration avec le Théâtre jeunesse Les Gros Becs. | **15 octobre**

140 MAX : LE COLLOQUE

Colloque de twittérature

Véritable laboratoire d'une littérature virale, Twitter a donné naissance à des milliers de nanotextes composés de 140 caractères maximum. À l'occasion de l'événement 140 MAX, l'Institut de twittérature comparée réunit des écrivains, des spécialistes et des enseignants pour un état des lieux. Quelles sont les spécificités de la twittérature ? Quels sont ses enjeux esthétiques ? Comment peut-on l'utiliser en classe ? Twittérature et médias sociaux : vers une démocratisation de l'écriture ? Décortiquez les gazouillis en compagnie des pionniers du genre ! Trois tables rondes sont proposées explorant les enjeux esthétiques, didactiques et littéraires de la jeune twittérature. Une présentation de l'Institut de twittérature comparée. | **16 octobre**

140 MAX POUR LES PROFS

Formation

L'Institut de twittérature comparée convie les enseignantes et enseignants des niveaux primaire, secondaire et collégial à une demi-journée de perfectionnement où l'on découvre le potentiel pédagogique de la twittérature : l'écriture en 140 caractères diffusée sur Twitter. Des pistes de travail en classe font l'objet d'un perfectionnement collectif. Y sont abordés les pratiques du texte collaboratif sur Twitter, de l'écriture poétique, le mini récit et le dialogue de théâtre. Une présentation de l'Institut de twittérature comparée. | **16 octobre**

LES LITTÉRATURES DE L'IMAGINAIRE : SCIENCE-FICTION, FANTASTIQUE ET FANTASY

Formation

Découvrez les réalités, les contraintes et les spécificités de ces genres littéraires. Apprenez ensuite les étapes nécessaires pour soumettre un projet à un éditeur et prenez conscience des implications de la mise en marché du roman sur votre vie professionnelle. Auteurs de tous horizons, ne manquez pas cette journée de formation en science-fiction, fantastique et fantasy offerte par le Conseil de la culture des régions de Québec et de Chaudière-Appalaches. Avec les écrivains Francine Pelletier, Élisabeth Vonarburg et le spécialiste Claude Janelle. | **17 octobre**

ACTIVITÉS

« SATELLITES »

EN PLUS DE LA PROGRAMMATION
OFFICIELLE DU FESTIVAL,
LES SCÈNES LITTÉRAIRES DE QUÉBEC
DÉBORDENT D'ACTIVITÉS...

LA PROMENADE DES ÉCRIVAINS

Parcours littéraires

Suivez Marie-Ève Sévigny sur les traces des œuvres littéraires inspirées par la ville de Québec. Lecture d'extraits et anecdotes ponctuent les deux parcours suivants : *Le petit monde de Roger Lemelin* offre les samedis et *Sur la piste de Chrystine Brouillet* offre les dimanches. | 15 \$ (étudiants 10 \$) | Réservation 418 641-6798 ou promenade.ecrivains@yahoo.ca | **13,14, 20, 21 octobre à 10h30**

VENDREDI DE POÉSIE

Récital

Un rendez-vous mensuel de poésie vivante où l'on accueille en première partie trois poètes invités. Une grande scène libre attend les spectateurs qui désirent livrer leurs poèmes devant public en seconde partie. Une présentation du Tremplin d'actualisation de poésie en partenariat avec le Centre communautaire Jacques-Cartier. | Tam Tam Café | Gratuit | **12 octobre à 20h30**



SLAM DE POÉSIE

Slam

Chaque mois, des slameurs se démènent pour gagner la faveur du public dans une compétition amicale. Chacun n'a que trois minutes pour convaincre un jury choisi au hasard dans l'assistance... Une partie de plaisir où les mots, la voix, la bouche et le rythme vous réservent des surprises! Une présentation du Tremplin d'actualisation de poésie et de Slam cap. | Café-bar l'AgitéE | 5 \$ | **15 octobre à 20h**

AUTOCART DES ARTS VISUELS

Exposition itinérante et atelier *Duplicata*

Inspiré de l'exposition *Au-delà des possibles* ayant comme thématique la science-fiction, l'AutocART des arts visuels offre en exclusivité l'atelier de création *Duplicata* aux usagers des bibliothèques. Une présentation de Manifestation internationale d'art de Québec | **En tournée dans les bibliothèques** | Gratuit | Réservez auprès de votre bibliothèque: www.bibliothequesdequebec.qc.ca

10^e FESTIVAL INTERNATIONAL DU CONTE JOS VIOLON

Conte

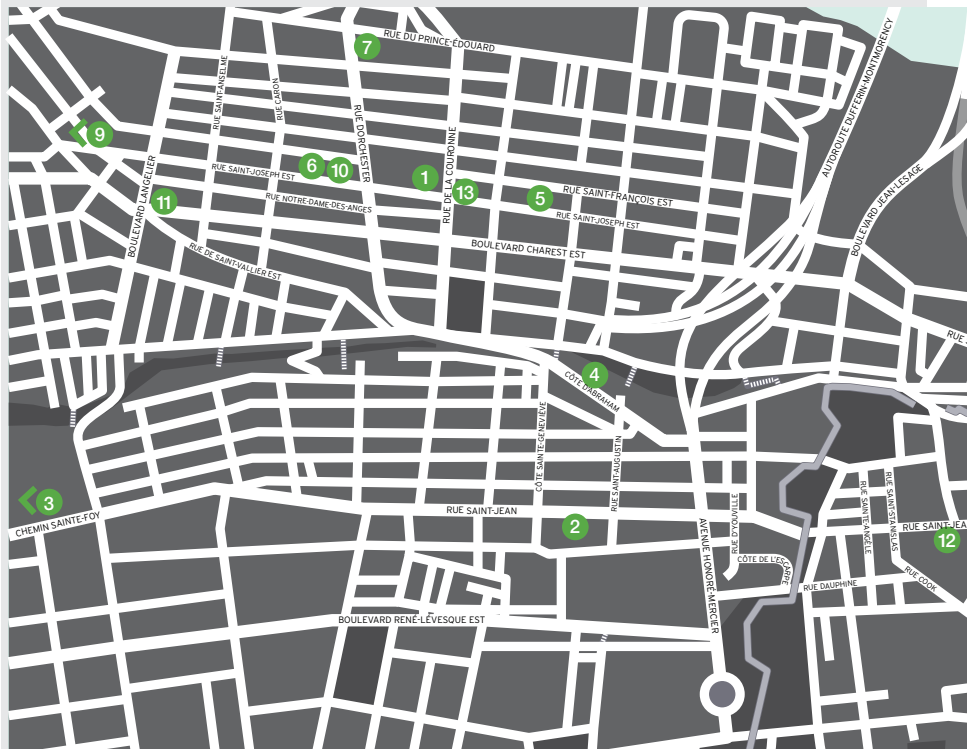
Pour célébrer les dix ans du Festival du conte Jos Violon, des conteurs viennent de partout et s'apprêtent à ravir nos oreilles et notre imaginaire avec leur parole forte pleine de fantaisie où se côtoient le merveilleux, la sagesse et les sourires. | www.josviolon.com, 418 837-4174 | **11 au 21 octobre**

AVANT-PREMIÈRES 6

Lecture

Venez entendre les voix de la relève littéraire de Québec! De la poésie au scénario de film, en passant par le roman et la nouvelle, l'artiste Hélène Matte met en lecture les œuvres toutes fraîches écrites et portées par les auteurs soutenus par le programme de mentorat de Première Ovation en arts littéraires. | Tam Tam Café | Gratuit | **16 octobre à 20h**

LES LIEUX DU FESTIVAL



1 BIBLIOTHÈQUE GABRIELLE-ROY
350, rue Saint-Joseph Est | 418 641-6789

2 BIBLIOTHÈQUE SAINT-JEAN-BAPTISTE
755, rue Saint-Jean | 418 641-6798

**3 CÉGEP GARNEAU
(CENTRE DE DÉMONSTRATION
EN SCIENCES PHYSIQUES)**
Pavillon Jean-Baptiste-Cloutier,
1660, boul. de l'Entente |
418 688-8310, poste 2622

4 COOPÉRATIVE MÉDUSE
591, rue Saint-Vallier Est | 418 524-7553

5 ÉGLISE NOTRE-DAME-DE-SAINT-ROCH
590, rue Saint-Joseph Est | 418 524-3577

6 IMPÉRIAL DE QUÉBEC
252, rue Saint-Joseph Est | 418 523-2227

7 L'AGITÉE
251, rue Dorchester | 418 522-6133

**8 MUSÉE DE LA CIVILISATION
DE QUÉBEC**
85, rue Dalhousie | 418 643-2158

9 PATRO LAVAL
145, rue Bigaouette | 418 522-2005

10 STUDIO P
280, rue Saint-Joseph Est | 418 692-0637

11 TAM TAM CAFÉ
421, boul. Langelier | 418 523-6021, poste 43

12 THÉÂTRE JEUNESSE LES GROS BECS
1143, rue Saint-Jean | 418 522-7880, poste 1

13 TRYP QUÉBEC HÔTEL PUR
395, rue de la Couronne | 1 800 267-2002



RENSEIGNEMENTS GÉNÉRAUX

quebecentouteslettres.com

Info-festival : 418 691-7400

Réservations : 418 641-6788, poste 125

info@quebecentouteslettres.com

Médias sociaux du festival



NOUVEAUTÉ

Le macaron du festival!

Soutenez le festival et participez à l'ensemble des activités en vous procurant le macaron au coût de 15\$ taxes incluses. Les enfants de 11 ans et moins peuvent assister gratuitement aux activités. Le macaron est en vente à la billetterie de la bibliothèque Gabrielle-Roy, dans les bibliothèques et les librairies participantes ainsi que sur les lieux des activités, une heure avant chaque représentation (argent comptant seulement).

Billetterie de la bibliothèque Gabrielle-Roy

350, rue Saint-Joseph Est

418 691-7400

Lundi au vendredi : 8h30 à 20h30

Samedi et dimanche : 10h à 16h30

HÉBERGEMENT

TRYP Québec Hôtel PUR

Situé à proximité des principaux lieux du festival, le TRYP Québec Hôtel PUR offre 15% de rabais aux visiteurs du festival Québec en toutes lettres. Il suffit de mentionner « Groupe Québec en toutes lettres » lors de la réservation.

395, rue de la Couronne

Québec (Québec) G1K 7X4

Téléphone : 1 800 267-2002

info@hotelpur.com | hotelpur.com

INFORMATION TOURISTIQUE

1 877-BONJOUR

bonjourquebec.com et regiondequebec.com

BIBLIOTHÈQUE SAINT-ALBERT

5, rue des Ormes | 418 641-6791

BIBLIOTHÈQUE SAINT-ANDRÉ

2155, boul. Bastien | 418 641-6790

UNIVERSITÉ LAVAL (CRILCQ)

Pavillon Charles-De Koninck,
1030, av. des Sciences-Humaines, local 7160 |
418 656-5373

VIEUX BUREAU DE POSTE

2172, ch. du Fleuve, Saint-Romuald | 418 839-1018
www.vieuxbureaudepote.com

BIBLIOTHÈQUE ALIETTE-MARCHAND

243, boul. Pierre-Bertrand | 418 641-6223

BIBLIOTHÈQUE CANARDIÈRE

1601, ch. de la Canardière | 418 641-6793

BIBLIOTHÈQUE COLLÈGE-DES-JÉSUITES

1120, boul. René-Lévesque Ouest | 418 641-6792

BIBLIOTHÈQUE ÉTIENNE-PARENT

3515, rue Clemenceau | 418 641-6110

BIBLIOTHÈQUE FÉLIX-LECLERC

1465, rue de l'Innovation | 418 641-6435

BIBLIOTHÈQUE MONIQUE-CORRIVEAU

999, av. Roland-Beaudin | 418 641-6277

BIBLIOTHÈQUE NEUFCHÂTEL

4060, rue Blain | 418 641-6794

BIBLIOTHÈQUE PAUL-AIMÉ-PAIEMENT

7950, 1^{re} Avenue | 418 641-6287

BIBLIOTHÈQUE ROMAIN-LANGLOIS

2035, boul. Masson | 418 641-6796

PARTENAIRES

PARTENAIRE PRINCIPAL



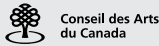
PARTENAIRE FINANCIER PRIVÉ



PARTENAIRES MÉDIAS



PARTENAIRES PUBLICS



PARTENAIRES PRIVÉS



PARTENAIRES DE PROGRAMMATION

Arrondissement La Cité – Limoilou
Association francophone pour le savoir
Bibliothèque et Archives nationales du Québec
Centre de démonstration en sciences physiques du Cégep Garneau
Complexe Jacques-Cartier
Conservatoire d'art dramatique de Québec
Craque-bitume | Semaine québécoise de réduction des déchets
Les Débrouillards
Éditions FouLire
Escale du livre (Bordeaux)
Festival de la bande dessinée francophone de Québec
Festival international du conte Jos Violon
Gallimard Itée
Institut de twittérature comparée
Intermarché Saint-Roch
Librairie Pantoute
Manifestation internationale d'art de Québec | AutocART des arts visuels
Patro Laval
SÉPAQ
Théâtre jeunesse Les Gros Becs

PARTENAIRES ASSOCIATIFS

Association internationale des études québécoises
Association nationale des éditeurs de livres
Centre de recherche interuniversitaire sur la littérature et la culture québécoises
Centre Jacques-Cartier (Tam Tam Café)
Conseil de la culture des régions de Québec et de Chaudière-Appalaches
Fondation communautaire du grand Québec (Fonds Carmelle-Rodrigue)
Librairies de la grande région de Québec
Salon international du livre de Québec
Union des écrivaines et des écrivains québécois

REMERCIEMENTS

L'Institut Canadien de Québec remercie tous ses partenaires ainsi que les écrivains, les libraires, les éditeurs, les artistes de la scène littéraire, les professeurs qui ont enseigné Asimov avec passion, le personnel du Réseau des bibliothèques de la Ville de Québec et les bénévoles du festival.

